

## **CURRAIS DE PESCA: UMA ARTE DE PESCA FIXA POUCO CONHECIDA COM GRANDE POTENCIAL PESQUEIRO**

**André Felipe da Silva de Oliveira  
Antônio da Cunha Nunes  
Jonas Castro de Abreu  
Josemar Pinheiro de Carvalho  
Paulo César Oliveira Carvalho**

### **RESUMO**

A Baía de Guanabara é um ambiente estuarino importante para a manutenção da vida oceânica no litoral do Rio de Janeiro, no entanto, vem sofrendo com vários problemas relacionados à ocupação desordenada de sua bacia hidrográfica e mesmo assim apresenta uma atividade pesqueira significativa. Várias modalidades de pesca são praticadas na Baía de Guanabara e dentre as mais tradicionais e artesanais destacam-se os currais de pesca. Este projeto tem por objetivo conhecer melhor o potencial pesqueiro de tal atividade no litoral do Município de São Gonçalo, identificar os atuais materiais utilizados na construção de um curral, verificando a legalidade em relação à legislação vigente. A metodologia utilizada foi à observação participante e entrevistas semiestruturadas, além de questionários abertos aplicados aos curralistas e demais pessoas envolvidas na atividade. Foram contabilizados 21 currais de pesca pertencentes a 4 proprietários diferentes e observado a utilização de 15 árvores de manguezal e bambu na confecção de um curral. Embora o presente trabalho não esteja concluído, tal estudo torna-se relevante em função da importância econômica da região. Como meio ambiente é um tema transversal, torna-se importante o aprofundamento do assunto junto aos discentes.

**Palavras chave:** Água. Ocupação. Curral.