

PEÇA USUAL PONCHO: Desenvolvimento e criação

Amanda da S. Albuquerque¹
Edinaldo Alves de Araújo²
Suely Moreira Borges Calafiori³

RESUMO

Durante o estágio no Centro Universitário Universo, desenvolvemos um poncho com foco em aquecimento. Iniciamos o projeto para decidirmos o desenvolvimento do produto, foi definido as funções, selecionamos tecidos e aplicamos costuras embutidas para melhor acabamento, recebemos os tecidos que seria utilizado. Com todos os materiais em mão começamos o processo de separação, corte e costura do poncho O corte e a costura foram realizados com cuidado, resultando em produtos de qualidade. Foi um processo que agregou muito o nosso conhecimento, pois podemos colocar em prática muito do que aprendemos em teoria. Tivemos algumas dificuldades, como no acabamento da costura, optamos por fazer o poncho com todas as costuras embutidas, já que com isso resolvíamos a dificuldade com o acabamento, e como o objetivo do poncho e o aquecimento, o tecido duplo caiu muito bem nessa peça. Fizemos todo o processo por partes assim como foi definido, o processo de triagem de tecidos foi uma parte muito importante já que o objetivo era o produto aquecer, utilizamos como parte externa tecidos mais grossos, e a parte interna, um tecido, mas leve, para melhor conforto para o usuário. Todo o processo nos mostra o qual sempre pode haver problemas nas criações do produto, porém te faz pensar em resoluções cabíveis para cada problema, finalizo esse projeto com muito conhecimento adquirido. Concluímos com aprendizado valioso. Instruções, enfatizando a importância da resolução de problemas na criação de produtos.

Palavras chave: Aquecimento; Criação de produto; acabamento.

¹ Discente do curso de design de moda do centro universitário universo Goiânia.

² Docente do curso de design de moda do centro universitário universo Goiânia.

³ Coordenadora do curso de design de moda do centro universitário universo Goiânia.