

A HISTÓRIA DO CIRCO E SUAS CONTRIBUIÇÕES ATUAIS

Marcella Lemes da Silva¹
Mateus Benjamin Gomes Barbosa²
Kleber Mirallia de Oliveira³

RESUMO

O circo moderno evoluiu a partir de suas origens históricas e superou períodos sombrios de exploração de pessoas com deficiências. Este trabalho se baseia em uma análise interdisciplinar que explora a história do circo, sua evolução em relação à inclusão e a inclusão, empoderamento e adaptação. Também é um estudo que examina o impacto da prática circense no desenvolvimento físico e psicossocial de pessoas com necessidades especiais. Os "freak shows" do século XIX e início do século XX exploravam pessoas com deficiências de maneira degradante, mas a sociedade evoluiu, rejeitando essas práticas. O circo se transformou em um ambiente inclusivo, onde a diversidade é celebrada. Conceitos-chave como inclusão, empoderamento e adaptação são fundamentais para compreender essa transformação. O objetivo deste trabalho é examinar como a prática circense pode contribuir para o desenvolvimento físico e psicossocial de pessoas com necessidades especiais. Para tanto, foi pesquisado em bancos de dados especializados 8 artigos que versam sobre o tema, foi possível observar que a participação no circo pode melhorar a qualidade de vida, a autoestima e reduzir o estigma associado à deficiência, promovendo a inclusão e a saúde mental positiva. Nesse sentido, devido as mudanças ocorridas no modo como os espetáculos são apresentados atualmente, mudou a forma de preconceitos para a inclusão social.

Palavras chaves: Arte circense; Inclusão; Psicomotricidade.

¹ Discente do Curso de Educação Física do Centro Universitário Universo Goiânia.

² Discente do Curso de Educação Física do Centro Universitário Universo Goiânia.

³ Docente do Curso de Educação Física do Centro Universitário Universo Goiânia.