

FACULDADE UNIVERSO - SÉTIMO PERÍODO

REABILITAÇÃO ORAL III - ERICKSON

Nome : JESSICA NATHALIM DE FARIA MATRÍCULA 600853353

AMANDA XAVIER SILVA MATRÍCULA 600942555

DATA: 20 03 2023

RESUMO

Próteses dentárias removíveis completas impressas em 3D: uma revisão narrativa

Eva Anadioti 1, Leen Musharbash 2, Markus B Blatz 2, George Papavasiliou 3, Phophi Kamposiora

O artigo fala que devido ao aumento de expectativa de vida houve também um número maior de pacientes edêntulos. E que as próteses tem sido usadas por séculos pois atendem as necessidades mínimas dos pacientes mas não evoluíram muito nos últimos anos. O artigo trás uma revisão literatura disponível sobre próteses totais impressas tridimensionalmente em prol de novos biomateriais, técnicas de fabricação e fluxo de trabalho, desempenho clínico e principalmente satisfação do paciente que é o cliente alvo do artigo.

Métodos

A metodologia incluiu recuperação, inclusão e exclusão e tem o objetivo de juntar dados relevantes para fazer um resumo final dos resultados e formar tabelas para interpretar os resultados. Pesquisas PUBMED, Scopus e Embase foram realizadas em 2010 e 2020. Há critérios de inclusão e exclusão sobre as próteses impressas em 3D, foram artigos escritos em inglês em 2010 mais o menos. A estratégia envolveu três etapas revisão de títulos, resumos e seleção final dos artigos para análise do texto completo. Os artigos escolhidos foram analisados por dois revisores, que discutiram sobre os artigos e chegaram a uma

conclusão e foram excluídos os artigos que não atenderam aos critérios de inclusão pré-estabelecidos e assim em diante nas outras etapas da pesquisa. Resumidamente a metodologia é uma estratégia de busca, para analisar critérios de inclusão e exclusão, escolher estudos e formar tabelas para resumir os resultados. As pesquisas nas bases de dados PubMed, Scopus e Embase foram realizadas independentemente por dois revisores para reunir a literatura publicada entre 2010 e 2020.

Resultado

O número de estudos em vitro está muito limitado para prótese de impressão 3D, mas logo se sabe que se deve ter um bom ajuste entre a base da prótese e o tecido da mucosa, pois é muito importante para retenção do CRDP e o sucesso da prótese. O estudo em vitro com relação a prótese 3DP, compara a adaptação da superfície do tecido contra o método manual que é o tradicional. O estudo sugeriu que o uso de impressão 3D para fabricar CRDP para consultas de prova ao restaurar maxilares edêntulos parecia ser clinicamente aceitável mas não há muita diferença do método tradicional. Outra pesquisa avaliou a precisão e a resolução da superfície de bases de próteses fabricadas por três métodos: moldagem por injeção, fresagem e prototipagem. As discrepâncias foram menores no método RP, seguido pelo método de fresagem e pelo método de moldagem por injeção. O bom desempenho de uma prótese muitas vezes é limitado, por causa de seus materiais. No movimento mastigatório são submetidas a tensões de flexão gerando tensões internas, causando deformações clínicas, formação de trincas e possíveis fraturas. A confecção de próteses digitais por impressão 3D ajuda no desenvolvimento de novos biomateriais com propriedades mais aprimoradas. A impressão 3D de dentes de prótese é um método novo e utiliza materiais recém-desenvolvidos. A DENTCA, por exemplo, desenvolveu um material de resina especificamente para impressão 3D de dentes de prótese. Mconclui-se que as próteses fresadas ou processadas convencionalmente são atualmente superiores às impressas em 3D.

CONCLUSÕES

A tecnologia atual em odontologia permitiu um bom resultado e sucesso para fabricação de próteses dentárias removíveis usando tecnologias CAD/CAM. A impressão 3D é um método moderno que agiliza a fabricação das próteses e do trabalho. Mas há algumas limitações atuais como prova sem avaliação estética virtual confiável, falta de retenção com polímeros impressos que requerem reembasamento para aceitação clínica, oclusão desequilibrada

que pode comprometer a estabilidade da dentadura ou potencialmente afetar a reabsorção óssea e instabilidade de cor a longo prazo que leva a deterioração estética. Dentre as recomendações para próteses totais em 3D são próteses provisórias ou imediatas, moldeiras personalizadas ou fabricação de base de registro para fluxos de trabalho convencionais.

BELO HORIZONTE, 20 DE MARÇO 2023